

Olaf Haye

Bariton

geboren in Kiel

1985-1991 Gesangstudium an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Hamburg

Diplomprüfung „mit Auszeichnung“ bestanden

Preisträger des VdMK-Wettbewerb Berlin, des Richard-Strauss-Wettbewerbs München und Stipendiat des Deutschen Musikrat

Teilnahme am Festival Lyrico Internationale in Barga/Italien, bei den deutschen Rossini-Festspielen „Rossini in Wildbad“ und „Rossini auf Rügen“ (CD) und bei den 43. Händelfestspielen in Halle (CD)

1990-1992 Ensemblemitglied der Bühnen der Landeshauptstadt Kiel

1992-1995 Ensemblemitglied des Theater Dortmund

danach freischaffende Tätigkeit u.a. an der Wiener Volksoper als Graf Almaviva in „Die Hochzeit des Figaro“ von W.A. Mozart, als Marco in „Gianni Schicchi“ von G. Puccini am Theatre de la Monnaie Bruxelles, an der Komischen Oper Berlin als Albert in „Werther“ von J. Massenet, als Nathanael in „Hoffmanns Erzählungen“ von J. Offenbach, als 2. Schiffer in „Das Märchen des Zaren Saltan“ von N. Rimsky-Korsakov, als Graf Ceperano in „Rigoletto“ von G. Verdi und als Hauptmann in „Boris Godunov“ von M. Mussorgskij, an der Oper Frankfurt als Ottokar in „Der Freischütz“ von C.M.v. Weber, als Francis in „Boulevard Solitude“ von H.W. Henze, als Marullo in „Rigoletto“ von G. Verdi und als Papageno in „Die Zauberflöte“ von W.A. Mozart, an der Opera Lorraine Nancy als Ottokar in „Der Freischütz“, als Musiklehrer in „Ariadne auf Naxos“ von R. Strauss und als Minister in „Fidelio“ von L.v. Beethoven, an der Oper Leipzig als Papageno in „Die Zauberflöte“, an der Staatsoperette Dresden als Figaro in „Der Barbier von Sevilla“ von G. Rossini, an der Oper Köln als Dr. Falke in „Die Fledermaus“ von J. Strauß und als Jonny in „Jonny spielt auf“ von E. Krenek.

weitere Gastverträge an folgenden Bühnen:

Theater Bremen, Staatstheater Braunschweig, Bühnen Lübeck, Theater Wuppertal, Theater Giessen, Theater Gummersbach, Theater Bielefeld, Sommeroperette Lübeck, Staatstheater Saarbrücken, Staatstheater Oldenburg, Staatstheater Kassel, Oper Bonn, Stadttheater Luzern, Deutsche Oper am Rhein, Stadttheater Koblenz, Theater Krefeld/Mönchengladbach, Staatstheater Wiesbaden

Rundfunk- und Fernsehaufnahmen beim ZDF, NDR, MDR und Radio Bremen

Spielzeit 2005/06 und seit 2009/10 Ensemblemitglied der Wuppertaler Bühnen